

Classe 5°C**DISCIPLINA:** Storia**LIBRO DI TESTO:** Palazzo – Bergese, Storia Magazine, vol. 3A, Editrice La Scuola

Contenuti delle lezioni,delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame	Obiettivi	Conoscenze, abilità, competenze acquisite complessivamente dalla classe.	Criterio di sufficienza, livello accettabile delle abilità, conoscenze, prestazioni e competenze.	Condizioni e strumenti (tipologia delle prove) utilizzati per la valutazione	Ore impiegate per lo svolgimento di ciascuna unità o modulo.
Modulo 1: La società di massa	Cogliere il significato della dimensione storica del mondo attuale e consolidare il proprio quadro interpretativo della realtà.	Gli alunni hanno acquisito conoscenze sull'evoluzione della storia dalla società di massa alla seconda guerra mondiale.	Conoscere con caratteristiche minimali di compiutezza, l'evoluzione della vicenda storica europea dalla società di massa alla seconda guerra mondiale.	Orali e scritte (prove strutturate, semistrutturate, testi).	6
Modulo 2: L'età giolittiana					6
Modulo 3: La prima guerra mondiale	Scoprire e comprendere i rapporti tra la dimensione storica del presente e le plausibili previsioni di tendenze future.	Sanno impostare un'analisi critica di un fenomeno storico, utilizzando gli indicatori più adeguati. Comprendono e sanno utilizzare alcuni concetti chiave connessi con grandi avvenimenti storici (liberalismo/democrazia, riforme/rivoluzione, liberismo/ protezionismo, capitalismo/socialismo, colonialismo/imperialismo, società di massa ecc.) quali struttura di riferimento per rafforzare il proprio quadro interpretativo della realtà e ricostruire il rapporto tra passato e presente.	6		
Modulo 4: La rivoluzione russa			8		
Modulo 5: Il fascismo	Dotare l'alunno di strumenti concettuali per recepire l'esistenza di diversità ideologiche e culturali nel tempo e nello spazio e concorrere così al superamento di posizioni pregiudiziali.		8		
Modulo 6: La crisi del 1929			8		
Modulo 7: Il nazismo			8		
Modulo 8: La seconda guerra mondiale			8		
Modulo monografico: il Sessantotto			4		

IL DOCENTE**Prof. Amedeo Spagnuolo**